

8b  
NB  
91  
.X2  
F5  
1843

à Monseigneur le Baron D'Este  
de la de  
with the Author's copy.

THE  
XANTHIAN MARBLES;

THEIR  
ACQUISITION, AND TRANSMISSION

TO

ENGLAND.



MDCCXLII.



Author's Presentation copy



THE  
INSCRIBED MONUMENT  
AT  
XANTHUS.

---

IN the Journals written on my two former visits to Asia Minor, I noticed an obelisk, bearing an inscription, standing amidst the ruins of the ancient city of Xanthus: on my recent visit to these ruins, I have taken advantage of having men and machinery at my disposal, to turn over the fallen portion of this monument, and to examine more closely the characters on the upper part of the stone. The transcript of the inscription now given is I think as perfect as it can be made; I have copied the whole afresh, and collated the copy with my former plates: I have also taken, and brought away with me, stamped impressions on paper of the whole inscription. From these materials the present engravings are made, on a scale of one inch to the foot.

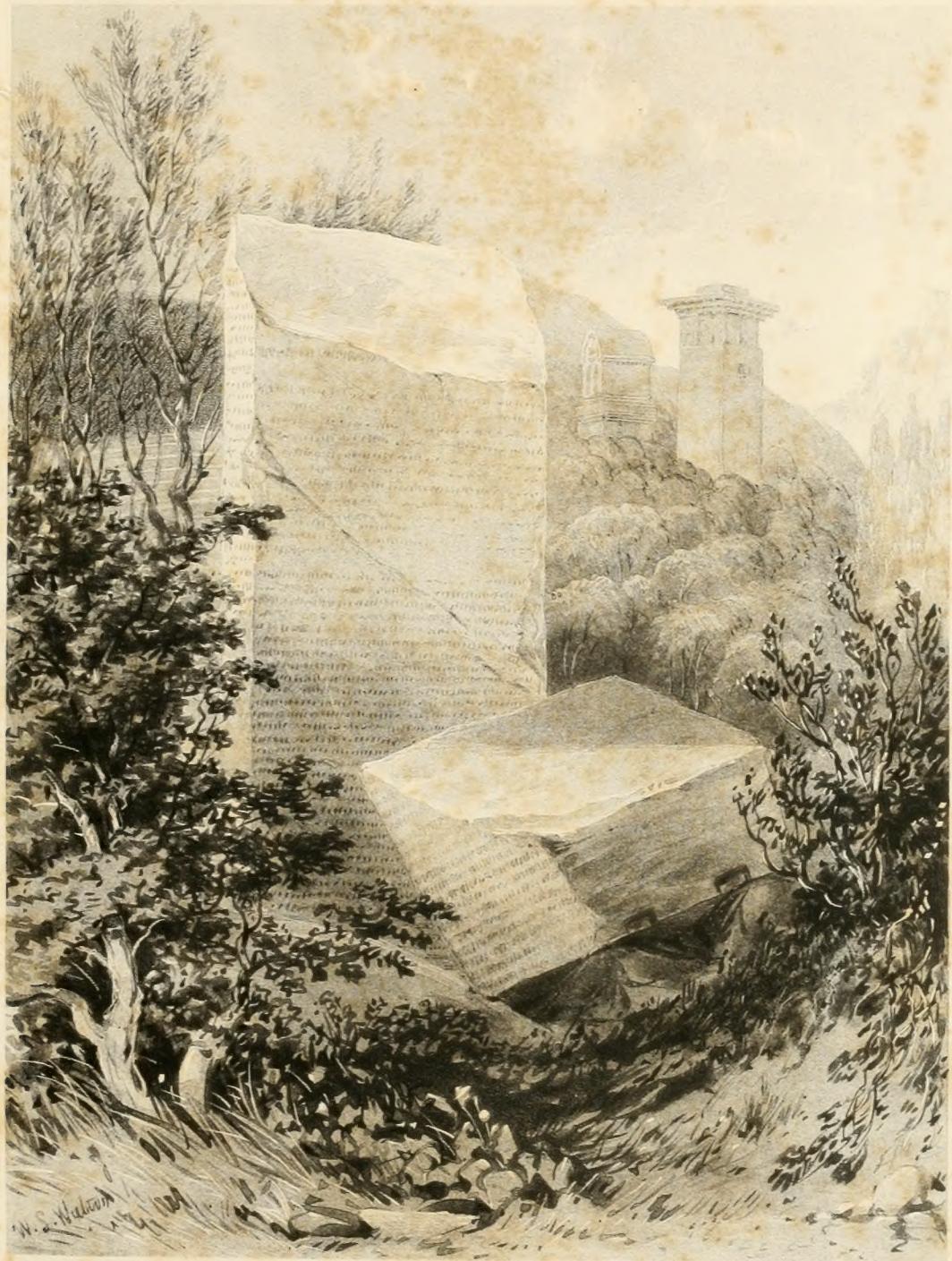
I have added a plate, showing the position of the monument relatively to the theatre and other objects

seen in the distance. From the marks of mortice-joints which I noticed on the top of the fallen fragment, and from the circumstance of there being some heavy pieces of a cap-stone near, I should judge that this monument has resembled in general form the high one seen in the distance, and presenting, in bas-relief, the legend of the daughters of king Pandarus. Having, with the assistance of a ladder, ascended to a level with the top of the monument, I discovered a curious fact: the characters cut upon the upper portion are larger and wider apart than those on the lower, thus counteracting the effect of diminution by distance, as seen from the ground.

The interest which has been excited about this monument induces me to engrave these plates, and it will be a great satisfaction to me if they should assist the endeavours now making by the learned in various parts of Europe to decypher the language of the ancient Lycians. It gives me pleasure to add, that some funereal inscriptions, which I have obtained on my recent visit, bilingual, Lycian with Greek, bear out many of the suggestions of my friend Mr. Daniel Sharpe given in the Appendix to the Journal of my second visit to Lycia.

CHARLES FELLOWS.

London, June 1842.



Lithotint by W.L. Walton from a Sketch by C. Fellows Esq<sup>r</sup>

C. Hullmandel's Patent

INSCRIBED MONUMENT AT XANTHUS.

*London. Published by John Murray. 1842.*



Digitized by the Internet Archive  
in 2009 with funding from  
Research Library, The Getty Research Institute

VT. TIEJ APPEW  
+ T EΔ↑ EMEJ ↑ R PPII AY BEΔ↑; J↑ S |  
A+↑ TP BB EPT SWN P SJ YSW SWT↑; T↑ PEM↑  
↑ MOA VRI SW MPA I FMI ↑ OBO + WTTF:kBE:YT EJ↑  
OT SWN A STTPTE:STT PAP:YT E:NA PΛE I P+E:ΔΔWTE  
ΔΔ↑ FXYI SWFPIWEN↑ONYWMWJ↑F↑+XME:J↑VBEΔ↑  
/TTATEMXXJTTP^P:YT E: \*↑P+EBEI↑+ES↑MPΛF  
IAP+EJ↑P↑↑M↑+EJ↑VSETPFPT↑+EVBEΔ\*  
+EJ↑ΔΔ↑F↑.STTATTEMXOPOBΛEI\*W↑ETE↑OF  
TEPIII PΛV.Δ. Δ↑O TPBB↑ET↑WY↑B\*↑T↑VY<sup>10</sup>  
PFAT↑ΔE.O. J PUVXWYJ↑WYK ETIPR PPE  
WAP:J↑F↑PEI PMWWT↑WYI↑+E:WY  
APPEW:K↑+EV  
KEII P PPEW↑  
MWPNR:J↑WET↑<sup>15</sup> ER ETIPR PPEWVTTAE  
TEΔ↑EME ↑+ BEPPOSW↑W↑VΛP  
VYK↑W↑T↑L↑PETETE↑+VIOX  
+↑WYV  
PAP:J↑EWV↑

VTIES PAPRÆNA  
+ T E D A E M E S A P A P I I A V B E D A S I S I  
Λ E P + T P B B E A T W N P S I V W W T A T T P R E M A  
Τ M O A V R Y U M M P R I A M T O B O + V T Y K B E : \* T E S A  
O T W N A S T T A T E : S T T A P L A P Y T E N P R A E I P + E : P D A V T E  
Δ Δ A F Y I V V R I W E N A O N T M M S A S F + X M E : S A V B E D A  
S T T A T E M Y X L T T A P A P Y T E \* S A P + E B E I A + E S U M P A L F  
I P + E S A P A P T A M A + E S A V E T P F P A T A + E V B E D Y E  
+ E S A D A F A S T T A T E M Y O P O B A L E I Y M A E T E G O F  
T E P I I P R A Y D A D A O T P B B B A E T A M M S A S B Y T A V E  
P F P A T A D E O I A P Y X M M S A M M K E T I I A P R E N A F E  
E N A P S A F A P E I A P M W N P T A L Y I E I A + E : \* A V I  
P P E N S P K A + E V E T P A P R B B A D E E T A B A Y A P  
K E T I I A P R E N A A P R E T E S A P R Y I A M W C L A S A P E  
M V A Y A S A T E T A P E T H E I I I A P R E N V T T A L E  
T E D A E M E S A B E A P O S E N A N A V U L A  
V F A T T A L T A P E T E T E + A I O X  
+ A A Y V A P V V E T A S E T  
P R V R A S A E V A  
E T A X M M P R E N A S X I A O

Ε ΟΥ ΤΕΥΡΩΓΗΝ ΣΙΑΣ ΔΙΧΑΡΟΝ ΡΞ ΕΝΕ  
Υ ΔΕΞΓΡΛΥΚΙ ΙΩΝΤΗΛΗΝΤΟ ΓΑΝΔΕΑΝΕΘΗΚΗ  
Δ ΔΕΚΑΘΕΟΙ ΙΧΑ ΓΟΡΑΣ ΕΝΚΑΘΑΡΩ Ι ΤΕΜΕΝΕΙ  
Ε ΒΝΚΑΙ ΓΡΟΛΕΜΟΥΜΗΜΑΤΟ ΔΕΑΘΑΝΤΟ  
Ι Ι Ι ΣΩΔΕΑΡΡΑΠΟ ΥΙΟΣ ΑΡΙΣΤΕΥΣ ΑΣΤΑΔΡ Ν  
Ρ Ε ! ΡΑΛΗΝΛΥΚΙ ΙΩΝΤΗΛΗΝΤΟ ΕΝΗΛΙΚΙΑΙ  
Δ ΛΛΑΣ ΔΕΑΚΡΟΠΟΔΕΣ ΣΗ ΝΑΘΗΝΑΙΑΡΤΟΔΙΠΟΡΟ  
ΕΡΞΑΣΣ ΥΝΓΕΝΕΣΙΝΔΩΚΕΜΕΡΟ ΞΒΑΣΙΛΕΑΣ ΑΣ  
ΠΙΑΡΙΝ ΝΑΘΑΝΑΤΟΙΑΡΕΜΝΑΙ ΟΔΙΚΑΙΑΝ  
ΕΡΤΑΔΕΦΓΑΙΤΑΣ ΚΤΕΙΝΕΝΕΗΜΕΡΑΙ ΚΑΔΑΞΔΗ  
Η ΙΝΙΔΕΓΕΣΤ ΤΡΑΓΑΙΒΩΤΩΝ Η ΕΝΑΓΑΜΙΩΝ  
ΚΑΛΛΙΣΤΟΙΞΔΕΡΕΟΙΣ ΚΑΠΚΑΡΕΝΟΕΞΤΕΦΑΝΩΣΣΕΑ

ΣΒΕΡΤΜΙΩΙΣΕΒΕΛΕΜΠΑΡΒΑΔΕΜΡΥΤΔΕΓΟΣΑΙΒΑΓΡΑΒΨ  
ΝΠΤΡΕΣΛΑΤΕΝΟΣΤΑΔΕΣΑΒΑΖΑΤΕΡΒΟΣΑΒΑΞΤΑΡΑ  
ΜΡΑΤΡΟΙΔΛΕΙΓΡΙΑΤΕΝΒΑΔΩΤΡ\*\*ΕΙΚΑΣΤΑΜΩΔΑΙΤΡ  
ΓΡΛΕΨΕΒΡΑΤΕΧΙΓΤΒΛΛΑΨΕΜΕΣΕΙΕΣΤΑΣΕΟΓΤΑΔΡ  
ΑΓΓΡΓΛΕΙΣΛΑΒΑΛΛΑΔΕΡΕΝΑΤΕΜΑΡΑΣΤΕΟΔΕΛΙΕΤΕ  
ΛΑΜΡΑΤΡΒΒΔΕΝΨΡΕΨΗΑΜΛΨΒΔΑΕΙΚΑΔΕΜΡΨΨ  
ΚΣΣΑΤΡΧΜΕΝΕΙΛΑΦΟΤΕΓΡΑΔΜΡΟΦΑΣΑΚΟΓΛΑ  
ΣΤΒΑΨΒΔΡΑΕΙΣΨΨΜΑΡΨΒΕΝΟΒΛΚΤΡΨΙ  
ΩΔΕΣΛΑΨΜΑΤΕΙΡΒΒΛΛΑΨΧΡΨΜΟΡΕΤΟΓΛΑΔΛΑΤΕ  
ΡΙΣΒΑΨΒΕΡΤΓΡΙΣΕΤΕΛΑΔΛΑΒΔΕΝΨΤΡΑΒΕ  
ΡΥΝΕΚΓΡΨΨΕΓΕΒΕΚΡΑΣΤΡΨΧΡΔΕΓΤΔΕΨΑΡΑΒΕΙ  
ΔΑΕΨΡΑΨΡΟΦΤΕΣΕΙΛΒΛΛΑΨΛΔΨΡΕΨΤΑΒΔΕΜΕΛΨΨ  
ΙΠΒΒΛΨΨΟΨΟΦΚΛΜΕΙΔΕΦΨΥΨΡΔΕΙΡΨ\*\*ΕΤΕΙΕΡΑΨΕΜ  
ΩΜΔΔΕΨΒΔΡΑΔΡΔΕΚΟΔΕΜΨΡΑΤΑΚΛΛΑΨΑΜΡΕΙΔΑΤΡΕΞ  
ΟΦΤΨΥΨΝΕΔΓΡΡΔΕΣΛΒΨΡΓΡΨΒΨ, ΞΕΤΑΛΑΓΡΟΚΑΤΕΨΒΕΔΔ  
ΦΞΕΩΛΨΡΔΕΙΡΨΤΨΝΕΔΡΨΤΡΑΨΡΡΕΤΕΤΟΡΑΨΨ  
ΡΔΕΝΑΤΡΤΕΤΕΜΛΩΜΨΡΑΤΔΓΡΨΨΔΔΒΕΙΤΤΑΓΡΙΨΕ  
ΣΚΒΑΨΒΕΨΥΟΤΣΤΑΨΜΙΨΡΙΣΚΛΛΨΜΔΔΕΣΛΒΕΡΤΨΒΔ  
ΕΙΤΟΦΕΓΨΗΝΑΓΡΔΡΤΨΤΨΛΨΡΕΨΡΨΨΡΔΜΡΑΕΙΣΒΑΨΙΡΕ  
ΨΡΛΕΝΑΤΕΡΑΛΨ: ΣΓΔΔΚΛΡΤΡΕΨΘΟ\*ΨΕΨΥΤΒΕΩ: ΓΡΑΤΑ  
ΛΨΡΨΔΕΙΡΨΤΨΝΕΔΒΑΨΒΛΛ\*ΕΡΙΨ: ΟΤΚΕΙΑΤΡΧΜΕΛΕΙ  
ΤΒΕΓΔΑΨΤΡΡΓΛΣΤΩΡΕΙΓΔΩΡΔΕΨΟΙΡΨΥΤΕΙ:  
ΔΨΙΒΕΤΟΜΕΝΙΣΕΤΞΤΡΨΨΚΡΕΔΑΣΙΕΣΑΒΔΕΙ\*ΕΡΙΨΙΕΕ  
ΕΔΔΨΕΣΡΑΜΟΦΤΡΙΨΤΨΝΕΙΒΛΕΜΟΦΕΛΔΔΑΣΗΓΡΑΔ  
ΖΤΒΑΨΑΣΒΨΨΛΨΗΓΡΚΕΕΕΣΕΟΩΤΩΤΩΤΣΤΔΛΙΑΡΙΔΕΡΑΤ  
ΛΕΓΕΡΛΕΜΟΡΨΝΔΔΕΤΟΒΩΡΕΙΟΓΛΑΤΙΙΣΙ: ΕΚΤΑΣΙΕΑΡΓΙ  
ΑΨΟΨΥΤΣΤΕΧΡΨΤΥΤΕ: ΚΕΒΨΤΨΝΨΩΡΓΣΣΔΛΛ\*ΕΔΡΞΕΔ  
ΨΔΔΕΙΣΤΡΑΓΛΛΜΔΔΑΡΨΓΛΛΨΨΡΔΕΨΡΨΔΤΡΟΕΙΔΔΛΛΑΨ  
ΜΕΨΡΑΕΛΕΚΛΛΑΨΕΜΔΑΡΛΛΨΨΡΔΨΚΕΣΔ\*ΛΛΑΡΨΛΣΦΤΩ  
ΔΔΕΛΛΒΕΚΩΔΕΓΡΒΔΤΕΓΤΡΨΔΔΕΙΣΤΕΚΨΨΟΙΡΞΡΨ  
ΕΙΣΕΨΡΒΒΔΡΑΤΨΤΡ\*\*ΞΕΤΑΣΙΕΤΡΛΕΨΡΔΔΛΛΑΗΤΟΔΕΛΙΑΛ  
ΓΛΕΨΔΨΡΑΚΡ\*ΤΒΔΔΛΔΨΝΑΤΡΨ\*\*ΕΙΤΒΕΩΙΣΓΡΡΕΙΑΚΡΒ  
ΡΨΨΔΒΑΨΡΡΡ:

*North West Side.*

K+↑ΔX\*P\*↑TP\*\*EToFEI\*  
E P↑EM↑ΔEJ↑B↑\*↓\*↓S↓T  
E A↑ΔE:P↑EK↑MLA\*MEF↑K↑MLA  
F E↑EADE:R o F P)P↑BPWVAK↑MLA  
P S P\*P↑T o R↑TOLEJ↑AEI↑P  
T P↑↑ΔoNEK↑\*↑IXMVEF↑P  
P B V. o F↑TE:J o K P\*: R↑BMOB  
↑IETE\*E\*WYTBDJY o T P E T P Y  
P L R:R P P D E M A S P R P L E T ↑  
O EW M W T ↑ F ↑ T ↑ P P X G W P T L E  
↑ΔoΛEJ↑ATP X M E L A K O J E  
BEΔE: o P T o M P J S W Y T P \*  
B↑SEK↑ΛJ↑P S E: A J  
\* \* EI J↑B↑P F↑ΔP E F P W A D T  
↑ΛV↑OIE/E↑ΔAB↑ΔE C A  
W V↑K o S R E P I I E T E o P  
P Δ A↑P E K L A B ↑ T P \* \* E T E: r  
P C A Δ E T E o E T P Δ P Y E / E I ↑  
↑ F X P E V. V P E V P I T J o S Δ A V o I  
E S ↑ K ↑ T O ↑ F V V ↑ I O S E T B A E T  
I T B J J O T O S T T E P X J A E M ↑ A E X V  
1



5. *Miss Smith*

I Y ↑  
T A J A N A T P  
↑ + A M A P ↑ : ↑  
↑ F A T E I ↑ + ↑ Δ  
EX: Y A P E Y A + ↑  
Y A A A M A E T E + A Δ  
V N D A P O S T T E T E  
T N P J A E T A N X P O E  
↑ P T N A F W X M A E T  
↑ P T J A E T A A E T A A E

Ι Υ Η:  
ΙΤΣΙΑΝΑΤΡ  
↑+Η:ΜΑΡ↑:↑  
↑F↑ΙΕΙ↑+↑Δ  
EX:ΥΤΡΕΝΑ+↑  
ΥΡΛΛΑΜ↑ΕΤΕ+ΡΔ  
ΥΥΔΤΡΟΣΞΤΕΤΕ  
ΞΝΔΣ↑ΞΞΤΨΝΨ:ΡΟΕ,  
ΑΙΡΞΝΑΦΨΧΜ↑ΕΤ  
↑ΡΞ↓Σ↑ΕΤΛΛΕΤ↑ΔΕ  
↑Κ↑ΒΟΡ,Ρ↓↑F↑ΜΡΨΨ:↑  
·ΑΜΑΡ↑+ΕΙΟΝ↑ΜΑΝΔΕ  
ΓΣ↑ΙΨΧΟΡΤΤΔ↑ΒΨ+ΨΨ↑Ρ  
ΟΦΑΤΔ↑Ε↑ΒΨΞΝΨΝ↑Λ↑Δ  
ΤΟΚ↑ΔΡΕΤΟ F↑Τ↑ΡΕΧΨΚΟΡ  
↑ΕΜΕΡΡΑΦΑΙΕΙ↑Δ↑ΚΟΓΡΑ  
ΦΡΙΕΙΡΑ:ΡΞΝΑΦΡΤΑΤΟΜΕ  
ΤΡΒΒΨΣΑΤΛΔ↑+↑+ΒΕΙ↑  
ΤΕΞΤ↑ΓΕ:ΡΟ F↑ | ^+↑:ΧΟΡ  
ΣΤ↑FΨ↑ΡΒΒΕΝΡ+ΝΤ↑ΙΕΨ  
+Ε↓↑ΣΤ↑FΨ:ΜΑ+ΨΛΨ↑ΛΠΙΔ  
↑ΙΓ↑ΙΓ:ΜΔ↑ΡΙΙΨ:ΚΟΜΨ↑  
Τ↑ΨΕΣ ΤΤ↑ΨΛ↑+Ε↓↑ΨΛΨ+王  
+ΕΑΡΓΓΑΨΩ+ΤΕΔΔΕΜΕΨΥΡΕΥ  
ΓΡΨΛ↑+ΨΨ+ΒΨΛΙΕΨΑ+ΤΟ+↑ΙΔ  
ΑΙΕΙ↑ΔΕΨΞ ΝΛΛΕΣΤΤΔ:ΦΔΦΔΡΑ  
ΜΨΙΒ↑ΤΨ:ΜΔ↑ΦΔΔΡΗΝΕ↑Σ↑:ΓΡΙΠΟ  
↑Τ↑+Ε:ΡΨΨ ΔΡΛΨ↑ΔΔΨΡΞΝΨ ΜΨΙΕΡ  
ΔΨΨΤΡΧΜΕΛ↑ΕΙΡΔ↑ΔΕΓ↑Δ↑ΔΕΞΤΑΡ↑  
ΒΨ↑ΤΟΓΡΗΑΣ↑ΔΕ+ΨΜΛΨ↑ΔΕ:ΤΡΧΜΕΛ  
ΔΕΣ↑ΜΔΔ↑Σ↑ΔΕΓΔ:ΡΨΤΔ+ΔΕ+\*\*ΔΡΕ  
ΕΣ↑ΜΡΒΒΨΛ↑Δ ΕΤΔ ΓΔΛΕΙΨΤΡΧΜΕΛΕΣ  
ΜΡΔΟΝΕΜΕ:ΡΟ FΔ+ΔΨΤΔΓΔΛΕΙΨ:Δ  
\*ΔΜΔΨΟΝΕΜΕ:ΔΦ ΡΔ+↑+王 Σ↑ΕΡΕΙΨΧΜ  
○ΔΕΙ ΔΨ ΡΕΔΔΕΙ ΡΔΕΙΨΧΤΕΙ Δ↑+ΒΕΙ  
ΔΕΙΡΨΑΒΔ:Δ↑Δ↑+ΨΤΔ+ΔΨΤΡΕΤΟΜΕΝΔ  
+ΕΝΔΔΔ↑ΔΔ↑+ΨΤΔ+ΔΓΤΤΔΡΔΜΔΕΙΔ↑+Ε+ΨΤ  
Δ+ΔΨΒΔΔ↑Δ↑ΤΡΒΒΨΝΕΜΕ:ΤΔΒΔΤΔΤΔΡΞ↑  
ΜΕΛΔΨΣΨΤΡΨ:ΓΔΔΨΔ↑Κ↑ΨΒΨ:ΕΙΔ↑:ΕΙΡΔΔΕ  
Δ↑+ΒΕΙΔΕ+ΨΤΔ+ΔΤΛΨΜΔΔ↑ΔΔ↑ΔΔ↑ΤΔΡΒΕ  
ΔΔ↑ΨΤΡΨ:Ε\*ΔΤΔΔ↑ΔΡΞΤΔΡ+王 ΔΡΒΔΔΕ+Ψ  
ΤΔ+ΔΨΔΒΕΙ Δ+Δ↑Δ↑ΨΔΨ E:ΤΔΒΔΤΔΓΔΡΨ  
Σ↑ΦΑΨΔΣ↑ΡΔΔΕΜΕΨΤΕΙΔ+ΔΕ+ΒΨΤΕ:ΔΙ:ΩΔΔ  
ΞΤΔΓΕ:ΨΛΔΕΚΔΤΔΡΞ+ΨΤΔ+ΔΨΚΔ+ΔΡΕΚΔΔ  
Σ↑+ΔΨΛΨΙΑ:ΓΔΒΡΔΑΤΕΨΒΕΔ↑+ΨΕΨΞΤΔΡΨ  
ΤΔ+ΕΔ↑ΔΤΔΨΔΑ:ΤΔΡΞΕΙΨΨ:ΕΙ ΔΔΩΔΔ  
ΚΨΙΨΨΔΔΣ↑+ΨΤΔ+ΔΜΟΚΔΔ↑ΤΔΦΨ ΙΔΨΥΔ  
ΤΕΤΡΒΔΤΔ:ΤΟΡΑΨΔ Σ E:ΙΨΨΨΨΔΤΔΡΞΔΣ  
Δ+ΔΜΡΨΨΨΤΔΨΨΔΤΔΡΞ+ΨΤΔ+Δ

*South East Side.*

| A:f P o A E | A x: | E f A A x: |  
| A x: | A x: T T A B A E P o A v A  
| A T V M A D A T V V P I E | A M A T  
A x: | A x: A x: P E J: | A P E I V V A T E |  
| A M P B B x: A A D E: V B E + A x: A  
| A x: M A D E: P o J A B E + O T o  
| I I E P B E + O V V K B E: k B E + O  
E I A P A F A T A + E: k O M A T E I A  
| A D E: I I E D A T A A D X M A + E: T o  
A x: A T B A D E k A P x: E J A T E F E  
| A E A S: J A P A + A S: T P B B x: V E M E  
| A T A P I A T V V A A T V V E o B  
A x: I E A A P A A P A + E: J A  
| A V B A + A J A N A V O P A + E: J A  
B B E T P o J A T O B o P A + E: J T T  
| A T P B B E x: A x: A E M E X P A G A T A A  
P x: V A F A A A J: A A A P E I A M A K A J:

11 ΑΓΡΟΛΕΙ ΑΞΙΕΡΔΔΩΙ  
11 ΑΡΣΑΙ 11 ΣΤΤΑΒΛΕΡΟΝΑ  
11 ΤΥΜΡΔΙΑΙΨΗΡΙΕΙ ΚΜΑΞΤ  
11 ΧΣΑΧΑΧΑΡΕΣ ΑΡΕΙΨΗΡΑΤΕΙ  
11 ΚΜΡΒΒΧΑΔΔΕΛΒΕ+Σ+Σ  
11 ΔΥΜΔΔΕΡΡΟΣ ΕΚΒΕ+ΟΤΟ  
11 ΙΙΕΛΒΕ+Ο. ΒΒΚΒΕ+Ο  
11 ΕΙΔΡΗ ΦΑΤ+ΕΚΟΜΑΙΕΙΔ  
11 ΔΕΡΠΙΙΕΔΑΙΔΑΔΧΜΑ+ΕΤΟ  
11 ΧΣΤΒΔΕΚΡΧΕΣ ΣΤΕΦΕ  
11 ΕΕΣ\*ΡΧΡ+ΔΤΡΒΥΛΕΜΕ  
11 ΣΤΤΡ+ΔΤΨ ΣΤΨΝΨΕΩΒ  
11 ΛΣΙΕΡΑ+Σ\*ΛΑΧΑΣΣΤΡΠΛ  
11 ΣΤΨΒΤ+ΣΣΛΑΨΟΡΑ+ΕΓΟ  
11 ΒΒΕΤΡΟΣ ΣΤΣΛΤΟΒΟΡ+ΤΕΣΤΤ  
11 ΔΤΡΒΒΕΧΝΛΑΕΜΕΧΡΔΡΑΤΔΑ  
11 ΡΕΨΛΦΑΛΑΣ: ΔΔΑΡΕΙΔΜΑΚΑΣ  
11 ΔΤΑΡΡΟΨΤΕΙ ΣΣΕΣΤΤΡΔΤ  
11 ΕΙ ΣΣΤΜΛΝΛΡΒΛΔΕΤΟΒΛΕ  
11 ΡΙΕΙΨΝΨΣΣΕΙΜΟΝΑΕΤΑΓΩΔ  
11 ΕΙΔΑΣΣΤΕΛΩΜΑ\*ΤΡΕ+ΤΡ  
11 ΙΨΝΑΤΡΕΙ ΣΡΧΡΕΙ ΣΤΑΝΨΛΟ  
11 ΣΤΤΡΕΙ ΣΡΨΨΛΡΧ+Σ+ΣΤΤΕΤ  
11 ΣΡ+Ε+Ι ΙΨΝΨΡΨ+Σ+ΛΔΕΙ  
11 ΡΜΔΡΔ: ΕΤ+ΣΣΤΤΦΣΛΕΙ Σ  
11 ΡΤΕΣΣΤΨΣΡΔΡΑΓΔ+ΕΤΡΧΜΕΛΕ  
11 ΕΙΣΕΙΨΝΕΣ ΣΣΓΟΡΑΤΑΙΕΡΤΨΝΡ  
11 ΨΧΟΡΤΨΣΣΕΙΝΨ+ΕΙΣΣΤΟ+ΣΔΕ  
11 ΡΔΕΣΣΕΝΑΤΕΓΔΔΔΤΡΧΜΕΣΙΓΩ  
11 ΡΕΝΨΡΕΝΨΛΑΤΡΑΡΨΔΡΓΡΕΣΒΔ  
11 ΤΡΔΔΕΓΛΛΑΜΔΔΕΣ\*Σ+Σ+ΣΔΕΓΔ  
11 ΔΕΣΣΡΣΣΣΕΙΕΙΔΕΣΣΟΚ+Σ+ΙΕΙ  
11 ΣΡΑΡΤΡΕΣΣΣΕΤΡΟΓΔΕΙΔΕΥΣ+Γ  
11 ΣΡΟΡΒΛΕ\*ΣΔΕΤΡΕΤΡ\*Ρ\*Σ+Σ+ΨΕΣ  
11 ΣΛΔΔΕΙΕΣΣΡΒΒΕΣΣΤΤΨΤΕΤΣΛΔΕ\*  
11 ΜΛΙΔΣΣΤΑΡΞΕΩΝΛΡΔΒΛΣΣΒΛΓΕΒΔΡ  
11 \*ΡΣΓΡ+ΑΣΣΤΕΒΕΤΑΡΨΤΨΤΟΦΕΣΣΒ  
11 Ν\*ΔΡΨΦΑΙΕΝΡΕΤΑΦΨΛΛΜΟ/ΣΨXXΨ\*  
11 ΡΔΔΔΦΨΣΛΜΟΚΩΜΩΙΕΤΕΤΕΜΔΡΨΦΑΙ  
11 ΔΔΔΤΟΜΕΝΛ+ΣΕΜΛΔΤΡΑΙΔΤΕΨΙΙΕΔΕ  
11 Ρ+ΧΜΥΤΦ\*ΡΔΡΑΙΩΤΑΙΕΤΣΙΕΡΡΟΨΥΤ  
11 ΤΟΚΔΔΡΕΣΣΙΑΤΕΓΟΦΣΕΣΣΙΟΡΒΛΕ  
11 ΔΛΨΟΡΙΕΔΔΣΣΤΟΚΔΔΡΕΑΤΡΨΤ+Λ  
11 ΔΕΧΡΧΜΨΓΕΒΕΙΣΤΕΨΟΡΙΑΙΚΟΜΔΙ  
11 ΣΛΔΔΦΨΑΙΡΑΦΡΕΨΕΨΤΡΕΣΣΕΙΣΣτΤΔΤΡΧΜ  
11 ΣΕΙΣΣΔΔΔΔΦΑΤΣΤΚΟΜΔΙΕΙΑΣΣΡΔΔΡΔ  
11 ΤΡ\*Σ\*ΣΤΕΓΔΔΨΤΑ+Ε\*Σ\*Σ\*ΨΚΒΑΨΡΣΣΣΝΕ+  
11 ΒΕΤΑΒΑ+ΡΙΑΚΟΜΔΙΕΙΑΓΔΡΕΤΑ+ΕΔΡΕ  
11 ΝΔΤΟΜΕΝΛ+ΣΕΙΔΚΟΜΔΙΕΙΑΨΨΚΒΕΙΔΚΟΜΔ  
11 ΙΕΙΑΣΣΤΟΚΔΔΡΕΚΣΡΨΧΕΡΔΔΔΡΟΡΒΛΕΙΣ  
11 +ΨΤΑ+Σ+ΤΟΒΔ+Ε: ΡΨΝΔΔΕΣΣΛΔΕ+ΒΔΙΔΔ+  
11 ΡΡΕΝΔΑΤΟΜΕΝΛ+ΣΕΙΑΡΨ\*ΕΨΨΚΒΕΙΓΕΔ  
11 ΣΤΤΔΛΨΣΣΤΕΨΜΑΣΣΦΔΔΔΡΔ: ΡΣΤΤΔΤΡΧΜ  
11 ΕΣΣΔΔΔΔΦΑΤΣΤΚΟΜΔΙΕΙΑΣΣΡΔΔΡΔ  
11 ΤΡ\*Σ\*ΣΤΕΓΔΔΨΤΑ+Ε\*Σ\*Σ\*ΨΚΒΑΨΡΣΣΣΝΕ+  
11 ΒΕΤΑΒΑ+ΡΙΑΚΟΜΔΙΕΙΑΓΔΡΕΤΑ+ΕΔΡΕ  
11 ΝΔΤΟΜΕΝΛ+ΣΕΙΔΚΟΜΔΙΕΙΑΨΨΚΒΕΙΔΚΟΜΔ  
11 ΙΕΙΑΣΣΤΟΚΔΔΡΕΚΣΡΨΧΕΡΔΔΔΡΟΡΒΛΕΙΣ  
11 +ΨΤΑ+Σ+ΤΟΒΔ+Ε: ΡΨΝΔΔΕΣΣΛΔΕ+ΒΔΙΔΔ+  
11 ΕΙΔΔΨΣΤΑΡΑΤΕΤΟΓΔΔΔΔΙΕΙΣΣτΤΔΤΡΧΜ  
11 ΕΙΑΨΡΡΨΙΕΙΟΣΣΕΕΣΤΤΔΦΨΨΣΤΑΡΑΤΕΣΒΔΡ  
11 ΕΔΔΔΨΣΤΑΡΑΤΕΤΟΓΔΔΔΔΙΕΙΣΣτΤΔΤΡΧΜ  
11 ΕΝΔΡΙΑΤΟΓΔΔΔΙΕΙΣΣτΤΔΦΨΨΣΤΑΡΑΤΕΙΣΣτΤΔΡΧΜ

BY THE SAME AUTHOR.  
WORKS, WITH NUMEROUS PLATES, ILLUSTRATING  
THE MONUMENTS AT XANTHUS.

---

*In One Volume Imperial Octavo,*  
A JOURNAL  
WRITTEN DURING AN EXCURSION IN  
ASIA MINOR,  
1838.

---

*In One Volume Imperial Octavo,*  
AN ACCOUNT OF  
DISCOVERIES IN LYCIA;  
BEING A JOURNAL KEPT DURING  
A SECOND EXCURSION IN ASIA MINOR.  
1840.

---

INSCRIBED MONUMENT  
AT XANTHUS.

(*In the Transactions of the Royal Society of Literature for 1842.*)

THE XANTHIAN MARBLES;  
THEIR ACQUISITION AND TRANSMISSION TO ENGLAND.

---

JOHN MURRAY, ALBEMARLE STREET.









